



BOUCLE
NORD
DE SEINE

L'INTERCOMMUNALITÉ
HUMAINE
ET COLLECTIVE

SAMEDI 19 SEPTEMBRE 2026

RALLYE DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE

DE BOUCLE NORD DE SEINE

DÉPART CLICHY

CLICHY, ASNIÈRES ET GENNEVILLIERS

PROFITEZ D'UN
INSTANT CONVIVAL
ET D'ANIMATIONS
PROPOSÉES PAR DES
ASSOCIATIONS LOCALES !



POUR EN SAVOIR PLUS SUR LE
RALLYE DÉCOUVERTE ET TROUVER
LES POINTS DE DÉPART, C'EST PAR ICI !



ANIMATION EN
PARTENARIAT AVEC

COCYCLETTE

RÈGLES DU JEU

Consignes



1 CARTE

à vous de choisir
l'itinéraire pour
gagner le plus de
points



1 ÉQUIPE GAGNANTE

celle qui marque
le plus de points



MALUS

**chrono et respect
du code de la route**

-5 points/minute
de retard
-5 points/infraction
au code de la route



ARRIVÉE

Départ et arrivée à
Centre de Loisirs
55 rue Villeneuve
Clichy



Les points

SPOTS ROUGES SANS ENIGME



40 points

quand toute l'équipe
est sur place



10 points

pour le défi photo
réalisé en groupe

SPOTS VERTS AVEC ENIGME



20 points

quand toute l'équipe
est sur place



20 points

quand vous avez
la bonne réponse
à l'énigme



RÈGLES DU JEU

Les lieux à trouver



SPOTS SANS ÉNIGMES

- 1 - Archives de la banque de France**
- 2 - Château d'Asnières et Jardin**
- 3 - Centre Bus d'Asnières**
- 4 - Théâtre de Gennevilliers T2G**
- 5 - Pont de Clichy**
- 6 - Kiosque à musique**



SPOTS AVEC ÉNIGMES

- 7 - Pont d'Asnières et pont ferroviaire**
 - 8 - Hôpital Beaujon**
 - 9 - Entrepôts du Printemps**
 - 10 - Portail du Château de Crozat**
 - 11 - Église St-Médard**
 - 12 - Pavillon Vendôme**
 - 13 - Mairie de Clichy**
 - 14 - Cimetière des chiens**
-

Sécurité !



- La sécurité avant tout ! Soyez prudent.es, ne prenez pas de risque sur la route !
- Respectez le code de la route.
- Ne vous engagez pas dans des rues en sens interdit pour les vélos.
- Descendez de vélo pour circuler sur les trottoirs.
- Les piétons sont toujours prioritaires soyez respectueux.
- Soyez attentif.ve pour le groupe mais surtout pour vous sur les interactions avec les autres utilisateurs de la route.
- Prenez votre temps, l'objectif est avant tout de passer un bon moment ;)

Mode avion



- Pour profiter encore plus de ce défi, on vous conseille d'utiliser le moins possible vos téléphones ! Ils ne vous serviront qu'à prendre les photos pour valider vos points ;)

Photographe



- Choisissez un responsable photo par équipe (ça peut être votre anim' Cocyclette) pour réaliser les défis photo.





SPOTS SANS ÉNIGMES

1 - Archives de la banque de France 

2 - Château d'Asnières et Jardin 

3 - Centre Bus d'Asnières 

4 - Théâtre de Gennevilliers T2G 

5 - Pont de Clichy 

6 - Kiosque à musique  

1 - Archives de la banque de France

Construit en 1908, ce bâtiment accueillait autrefois les archives de la Banque de France. Derrière ses façades en brique et en pierre étaient conservés des documents liés à l'histoire économique et monétaire du pays. Son architecture témoigne des constructions du début du XXe siècle, avec l'utilisation de matériaux caractéristiques de cette période comme la brique, la pierre et le métal. Ce lieu discret rappelle l'importance des bâtiments dédiés à la conservation des archives et de la mémoire administrative.



Défi photo

Les archives de la Banque de France renferment peut-être encore quelques secrets... Imaginez que votre équipe prépare le plus grand cambriolage de l'histoire ! Prenez une photo façon «bande de voleurs» : plan d'attaque, recherche d'indices ou fuite avec un trésor imaginaire.



2 - Château d'Asnières et Jardin

Construit entre 1750 et 1752 pour le marquis de Voyer d'Argenson, le Château d'Asnières est l'un des plus beaux exemples d'architecture du XVIIIe siècle en Île-de-France. Dessiné par Jacques Hardouin-Mansart de Sagonne, il accueillait de grandes réceptions et faisait partie d'un vaste domaine qui s'étendait jusqu'à la Seine. Au fil du temps, il est devenu une école avant d'être restauré et rouvert au public au XXIe siècle. Son jardin est classé au titre des Monuments historiques depuis 1971, tandis que le château et son jardin sont classés ensemble depuis 1996.



Défi photo

Reconstituez un portrait digne du XVIIIe siècle devant le château : une personne joue le rôle du marquis ou de la marquise en prenant une pose élégante, tandis que le reste de l'équipe s'incline ou fait une révérence comme lors de l'arrivée d'un-e invité-e de marque.



3 - Centre Bus d'Asnières

Ouvert en 1905, le Centre Opérationnel Bus d'Asnières-sur-Seine (COB) est un site historique de la RATP. Derrière chaque trajet en bus se cache toute une organisation invisible : les véhicules y sont stationnés, entretenus et préparés avant de reprendre leur service. Véritable coulisse des transports du quotidien, le site rassemble les équipes qui permettent aux lignes de fonctionner chaque jour. Alors que les villes développent des mobilités plus durables, ces équipements restent essentiels à l'évolution des déplacements urbains.



Défi photo

Imaginez que votre équipe vient de créer une nouvelle ligne de bus. Prenez une photo devant le COB en mettant en scène votre «bus humain» : alignez-vous comme si vous étiez un véhicule, choisissez un numéro de ligne et une destination imaginaire.



4 - Théâtre de Gennevilliers T2G

Construit dans les années 1930 dans le quartier des Grésillons, le bâtiment accueillait à l'origine une halle de marché et une salle des fêtes destinées à accompagner le développement d'un quartier en pleine croissance. À partir des années 1960, il devient le lieu de l'Ensemble Théâtral de Gennevilliers dirigé par Bernard Sobel, avant d'obtenir le statut de Centre Dramatique National en 1983. Aujourd'hui, le T2G est reconnu comme un lieu majeur de création théâtrale contemporaine, tout en conservant son lien avec les habitants du territoire.



Défi photo

Recréez la fin d'une représentation : vous êtes des comédien·nes qui saluent leur public après un grand spectacle.



5 - Pont de Clichy

Depuis le XIXe siècle, les ponts de Clichy relient la commune à Asnières-sur-Seine et Gennevilliers. Le premier pont est construit en 1866. L'ancien ouvrage traversait notamment les îles Robinson et des Ravageurs, aujourd'hui disparues. Dans les années 1980, le prolongement de la ligne 13 jusqu'à Asnières-Gennevilliers s'accompagne de la construction d'un viaduc pour franchir la Seine. Pont et viaduc témoignent ainsi de l'évolution des mobilités sur le territoire.



Défi photo

En équipe, réalisez une photo où chacun·e incarne un mode de déplacement différent : vélo, marche, trottinette, bus, voiture, train, métro, bateau... Plus les poses sont reconnaissables et originales, mieux c'est !



6 - Kiosque à musique

Construit en 1896 au centre de l'ancienne place des Fêtes, le kiosque à musique a toujours été un véritable lieu de rassemblement pour les habitants de Clichy. Fanfares, concerts en plein air et événements populaires animaient cette place qui était déjà un espace de vie et de convivialité. De forme octogonale et décoré de lyres et de noms de compositeurs français, il témoigne encore aujourd'hui de la place importante accordée à la musique dans les villes à la fin du XIXe siècle. La place porte désormais le nom des Martyrs de l'Occupation allemande, en hommage aux victimes et aux résistants de la Seconde Guerre mondiale.



Défi photo

Imaginez que vous êtes un groupe de musicien·nes venu jouer au kiosque ! Prenez une photo en formant un faux orchestre : un chef d'orchestre, des musiciens avec des instruments imaginaires et un public enthousiaste.





SPOTS AVEC ÉNIGMES

7 - Pont d'Asnières et pont ferroviaire  

8 - Hôpital Beaujon  

9 - Entrepôts du Printemps  

10 - Portail du Château de Crozat  

11 - Église St-Médard  

12 - Pavillon Vendôme  

13 - Mairie de Clichy  

14 - Cimetière des chiens  

7 - Pont d'Asnières et pont ferroviaire

Franchir la Seine a toujours été un enjeu majeur pour le territoire. En 1852, un nouveau pont métallique est construit par Ernest Goüin : l'un des premiers grands ponts en fer réalisés en Europe. Quelques années plus tard, la construction du pont ferroviaire transforme profondément les déplacements dans l'ouest parisien. Aujourd'hui, un nouveau chapitre s'écrit avec la création d'une passerelle dédiée aux piétons et aux cyclistes. Porté par le Département des Hauts-de-Seine, en étroite collaboration avec les villes de Clichy et d'Asnières-sur-Seine, ce projet permettra de relier les deux villes à l'horizon 2028.



Énigme

Quel célèbre peintre a représenté le pont d'Asnières et ses environs dans plusieurs œuvres ?

1 - Claude Monet

2 - Auguste Renoir

3 - Vincent Van Gogh

4 - Henri Matisse

Indice

À l'entrée du pont, observez l'ancien panneau « Pont d'Asnières ». Le chiffre qui suit la lettre N (le numéro de la route) correspond au numéro de la bonne réponse.



8 - Hôpital Beaujon

Construit entre 1933 et 1935 par les architectes Jean Walter, Urbain Cassan et Louis Plousey, l'hôpital Beaujon est une référence majeure de l'architecture hospitalière du XXe siècle. Inspiré par les grands bâtiments américains, il est le premier « hôpital-bloc » français : au lieu de multiplier les pavillons dispersés, il rassemble les services dans un grand bâtiment vertical de plusieurs étages. Avec ses nombreux équipements techniques, il incarne une nouvelle façon de penser l'hôpital, plus fonctionnelle et adaptée aux progrès de la médecine. Aujourd'hui, son architecture lui vaut le label « Architecture contemporaine remarquable ».



Énigme

À quelle hauteur s'élève la tour principale de l'hôpital Beaujon ?

- 1 - Environ 15 mètres, comme un immeuble de quelques étages**
- 2 - Environ 45 mètres, comme un bâtiment d'une quinzaine d'étages**
- 3 - Environ 100 mètres, comme une grande tour parisienne**
- 4 - Environ 300 mètres, comme la tour Eiffel**

Indice

Sur la petite place devant l'hôpital, comptez les arches végétalisées. Leur nombre, divisé par 3, vous donnera le numéro de la bonne réponse.



9 - Entrepôts du Printemps

Construit entre 1908 et 1910 pour accompagner le développement des Grands Magasins du Printemps, cet ancien entrepôt accueillait les réserves de marchandises et des ateliers de confection. Il témoigne des innovations architecturales du début du XXe siècle grâce à l'utilisation du béton armé, du métal et de grandes surfaces vitrées. Sa façade mêle briques, structures métalliques et décors en céramique inspirés de l'Art nouveau. Agrandi en 1923, le bâtiment adopte ensuite des formes plus géométriques caractéristiques de l'Art déco. Pensé pour évoluer, il a connu plusieurs vies : entrepôt, atelier puis bureaux.



Énigme

Quel trésor parisien a été mis à l'abri dans ce bâtiment pendant la Seconde Guerre mondiale ?

- 1 - Les panneaux de verre de la coupole du Printemps Haussmann**
- 2 - Les sculptures des jardins des Tuileries**
- 3 - Les horloges des gares parisiennes**
- 4 - Les décors d'un ancien théâtre parisien**

Indice

Levez les yeux vers la façade : un détail architectural vous donnera la clé. Comptez les horloges visibles ; leur nombre correspond au numéro de la bonne réponse.



10 - Portail du Château de Crozat

Au XVII^e siècle, Clichy accueillait un château appartenant à Antoine Crozat, un riche financier proche de la cour de Louis XIV. De cette demeure qui rivalisait par son luxe avec les grandes propriétés de l'époque, il ne reste aujourd'hui qu'un vestige : son portail monumental. Transformé au fil du temps, ce dernier témoigne d'un passé où Clichy possédait encore de vastes domaines aristocratiques.



Énigme

A votre avis, combien de pièces comptait le château de Crozat à son apogée ?

- 1 - Environ 10 pièces**
- 2 - Environ 40 pièces**
- 3 - Plus de 500 pièces**
- 4 - Près de 100 pièces**

Indice

Observez la marquise au-dessus de l'entrée de la Fédération française de natation. Le dernier chiffre du numéro inscrit correspond au numéro de la bonne réponse.



11 - Église St-Médard

Mentionnée dès la fin du XIII^e siècle, l'église Saint-Médard fut reconstruite au XVI^e siècle, puis à nouveau à partir de 1622, alors que Saint Vincent de Paul en était le curé. Achèvement en 1630, elle est aujourd'hui l'un des plus anciens édifices de Clichy et son premier monument historique protégé. Au début du XX^e siècle, l'augmentation de la population conduit à construire juste à côté une nouvelle église, Saint-Vincent-de-Paul. Particularité étonnante : les deux édifices sont aujourd'hui étroitement imbriqués !



Énigme

À quelle occasion l'orgue de l'église Saint-Vincent-de-Paul a-t-il été construit ?

- 1 - Pour l'Exposition universelle de Paris de 1900**
- 2 - Pour l'inauguration de la tour Eiffel**
- 3 - Pour le mariage d'un roi de France**
- 4 - Pour un concours international de musique**

Indice

Depuis la place, face à l'église, observez la fresque peinte sur l'immeuble situé sur votre gauche. Combien de prêtres y apercevez-vous ? Ce nombre correspond au numéro de la bonne réponse.



12 - Pavillon Vendôme

Construit à la fin du XVIIe siècle, le Pavillon Vendôme est l'un des plus anciens bâtiments conservés de Clichy. D'abord propriété d'un riche banquier parisien, il est ensuite acquis par le prince Philippe de Vendôme. Celui-ci fait transformer et embellir la demeure avec le concours d'artistes ayant travaillé sur de prestigieux chantiers royaux. Le pavillon devient alors une luxueuse maison de campagne, entourée de jardins et de dépendances. Classé monument historique en 1983, il abrite aujourd'hui un centre d'art et l'Office de tourisme.



Énigme

Les « roses de Clichy » sont devenues célèbres au XIXe siècle. Sur quel objet étaient-elles notamment réalisées ?

- 1 - Des bijoux**
- 2 - Des vitraux**
- 3 - Des presse-papiers**
- 4 - Des assiettes**

Indice

Observez le fronton du Pavillon Vendôme. Combien de petits personnages enfantins sont représentés dans la scène ? Ce nombre vous donnera le numéro de la bonne réponse.



13 - Mairie de Clichy

L'Hôtel de Ville de Clichy a été édifié en deux temps : le corps central en 1878, par l'architecte municipal Jules Depoix, puis les deux ailes en 1907, dans le style Art nouveau, par son successeur Bertrand Sincholles. En 1995, un parking souterrain à trois niveaux est construit sous la place, permettant d'aménager en surface un jardin.



Énigme

Sous le règne de quel roi Clichy fut-elle considérée comme la capitale du Royaume Franc ?

1 - Clovis

2 - Charlemagne

3 - Dagobert

4 - Philippe Auguste

Indice

Observez les balustrades du premier étage de la mairie, juste sous les fenêtres. Combien de fois l'emblème de Clichy y est-il représenté ? Ce nombre vous donnera le numéro de la bonne réponse.



14 - Cimetière des chiens

Ouvert en 1899, le cimetière des Chiens d'Asnières est considéré comme le premier cimetière pour animaux de l'ère moderne au monde. Créé par la journaliste Marguerite Durand et l'avocat Georges Harmois, il témoigne de l'évolution du regard porté sur les animaux de compagnie. Malgré son nom, il accueille les sépultures de nombreux animaux : chiens, chats, chevaux, oiseaux ou encore lapins. Plusieurs pensionnaires célèbres y reposent, dont le célèbre chien acteur Rintintin.



Énigme

Lequel de ces animaux a réellement une tombe au cimetière des Chiens d'Asnières ?

1 - Un singe

2 - Une chèvre

3 - Un paon

4 - Un cygne

Indice

Observez la sculpture "Alter ego" de Arnaud Kasper, combien de chats comptez-vous ? Cela vous donnera le chiffre de la bonne réponse





**BOUCLE
NORD
DE SEINE**

L'INTERCOMMUNALITÉ
HUMAINE
ET COLLECTIVE

**Boucle Nord de Seine et Cocyclette
espèrent que vous avez pris plaisir
à arpenter le territoire à vélo !**

**Un grand merci
d'avoir participé à cet événement.**

Donnez nous votre avis !



Ce QR code vous permettra
de nous partager votre avis
et votre expérience.
N'hésitez pas à y répondre.

COCYCLETTE